



جائزة خليفة التربوية  
Khalifa Award for Education

إرشادات الاستخدام التفاعلي للدليل التعريفي

الدورة التاسعة عشرة 2025 - 2026

للوصول إلى المعلومات التفصيلية في فهرس الدليل،

اضغط على البنود المدرجة في الصفحة اللاحقة.

❖ مجالات الجائزة

❖ الشخصية التربوية الاعتبارية

❖ التعليم العام

للرجوع إلى محتوى الدليل، اضغط على أيقونة العودة أعلى الصفحة.



## فهرس الدليل:

- ❖ المقدمة
- ❖ تعريف الجائزة ومصطلحاتها
- ❖ أهداف جائزة خليفة التربوية
- ❖ أولاً: التعليمات العامة
- ❖ ثانياً: دليل الوثائق المطلوبة للترشيح الإلكتروني
- ❖ ثالثاً: تنظيم المرفقات والأدلة الإلكترونية
- ❖ رابعاً: إلغاء طلبات الترشح
- ❖ مجالات الجائزة
- ❖ الشخصية التربوية الاعتبارية
- ❖ التعليم العام
- ❖ التعليم وخدمة المجتمع
- ❖ أصحاب الهمم
- ❖ الإبداع في تدريس اللغة العربية
- ❖ التعليم العالي
- ❖ البحوث التربوية
- ❖ التأليف التربوي للطفل
- ❖ المشروعات والبرامج التعليمية المبتكرة

## المقدمة:

تأسست في دولة الإمارات العربية المتحدة في العام 2007 بتوجيهات من المغفور له الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان "طيب الله ثراه" جائزة تربوية تسمى: "جائزة خليفة التربوية"، وهي إحدى مؤسسات مؤسسة إرث زايد الإنساني، وتركز رسالتها على نشر ثقافة التميّز في الميدان التعليمي، والارتقاء بالعمل التربوي محلياً وعربياً في مراحل كافة، وتكريم المتميّزين والمبدعين في المجالات التعليمية والتربوية المختلفة.

تتمتع الجائزة بالرعاية السامية لصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة حفظه الله، والمتابعة المستمرة من سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة، نائب رئيس مجلس الوزراء، رئيس ديوان الرئاسة، رئيس مجلس أمناء الجائزة.

نعز بتوجيهات سمو الشيخ ذياب بن محمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس ديوان الرئاسة للشؤون التنموية وأسر الشهداء، رئيس مجلس الشؤون الإنسانية الدولية، رئيس مجلس أمناء مؤسسة إرث زايد الإنساني، في دعم منظومة التعليم وترسيخ الهوية الوطنية ومواكبة بيئة التعلم للعصر، وتمكينها من استشراف المستقبل بكل ما يشهده من تطورات علمية وتقنية، وتوظيف التقنيات المتطورة، والذكاء الاصطناعي في مختلف المراحل التعليمية بما يعزز ثقافة التميز، وجودة الأداء والمخرجات التعليمية.

انطلاقاً من أهداف جائزة خليفة التربوية، وفي إطار سعيها الحثيث لتعزيز مكانتها في صدارة الجوائز التربوية المتخصصة على مستوى العالم فإنها تأخذ بأفضل الممارسات والمعايير العالمية، وتسלט الضوء على أبرز الممارسات التربوية الرائدة للأفراد والمؤسسات ذات العلاقة محلياً، وعربياً، وذلك بهدف الارتقاء بقدرات المنتمين إلى الميدان التربوي، وقيادتهم نحو إطلاق طاقاتهم الإبداعية والابتكارية بما يترجم رسالة وأهداف الجائزة.



## تعريف الجائزة ومصطلحاتها:

يُقصد بالمصطلحات الواردة في الدليل التعريفي للجائزة، المعاني المبينة قرين كل منها:

- الدولة: دولة الإمارات العربية المتحدة.
- الإمارة: إمارة أبوظبي.
- الجائزة: جائزة خليفة التربوية. إحدى مؤسسات مؤسسة إرث زايد الإنساني
- راعي الجائزة: صاحب السمو رئيس الدولة "حفظه الله".
- المجلس: مجلس أمناء الجائزة.
- الرئيس: رئيس مجلس الأمناء.
- نائب الرئيس: نائب رئيس مجلس أمناء الجائزة.
- الأمين العام: أمين عام الجائزة.
- نائب الأمين العام: نائب أمين عام الجائزة.
- اللجنة: اللجنة التنفيذية بالجائزة.
- المنسقون: المنسقون على مستوى الدولة والوطن العربي.
- المحكمون: المحكمون على مستوى الدولة والوطن العربي.
- المكافأة المالية: الدرهم الإماراتي.

## أهداف جائزة خليفة التربوية :-

1. نشر ثقافة التميّز في الميدان التعليمي محلياً وعربياً .
2. تسليط الضوء على الجهود والمساهمات البارزة التي قامت بها شخصيات تربوية وأكاديمية واعتبارية في دعم مسيرة التعليم .
3. اكتشاف المواهب والطاقات الإبداعية والابتكارية للعاملين في الميدان التربوي وتحفيزهم على إثرائه بالمبادرات والبرامج التعليمية المبتكرة والبحوث التربوية .
4. المساهمة في دعم بيئة التعلم الحديثة وتسهيل الضوء على دور الذكاء الاصطناعي في تهيئة بيئة محفزة على الإبداع والابتكار والريادة.
5. دعم ثقافة الاستدامة في الميدان التعليمي وتحفيز العاملين به على تدشين مبادرات مبتكرة في توظيف الإعلام الرقمي وحماية البيئة وخدمة المجتمع في تطور منظومة التعليم.
6. تكريم وتقدير الأسر الإماراتية التي قدّمت إسهامات متميزة لدعم مسيرة تعليم أبنائها.
7. تقدير العاملين من مؤسسات وأفراد في رعاية وتمكين أصحاب الهمم .
8. تشجيع ودعم التأليف التربوي للطفل بما يغرس لديه الاعتزاز بالهوية الوطنية والعربية والانفتاح على العصر والتواصل الحضاري.
9. إبراز أفضل الممارسات المبتكرة في طرق تدريس اللغة العربية ومناهجها وتعزيز مكانتها في بيئة التعلّم محلياً وعربياً.



## أولاً: التعليمات العامة

### أ. شروط التقديم:

1. تُقدّم جميع الطلبات إلكترونياً لمجالات جائزة خليفة التربوية من خلال الرابط: [www.khaward.ae](http://www.khaward.ae).
2. اعتماد المترشح لنموذج التعهّد الإلكتروني بعد الاطلاع والموافقة على التعليمات العامة والخاصة بكل مجال وفئة.
3. تقتصر الأدلة والمستندات والوثائق المرفقة بطلبات الترشح بحدّ أقصى على السنوات الثلاث الأخيرة، باستثناء "مجال التعليم العالي" بحد أقصى خمس سنوات الأخيرة.
4. يتم تعبئة جميع النماذج والاستمارات المتوفرة في نظام الطلبات والمطلوبة حسب المجال والفئة كتابة بخط واضح يدوياً (سواء للأفراد أو فرق العمل أو المؤسسات).
5. يتم التواصل مع المترشح من قبل الأمانة العامة عبر البيانات المدرجة في نظام الطلبات الإلكتروني للأفراد، أو لرئيس الفريق الحالي.
6. إدارة الجائزة غير ملزمة بتقديم تغذية راجعة للمترشحين عن تقييم أعمالهم في الدورة الحالية.
7. يحق للأمانة العامة للجائزة التحقق من دقة البيانات بشكل مباشر من المترشح من خلال طلب أدلة إضافية في حال عدم إرفاقها.
8. أن يكون المتقدم حسن السيرة والسلوك، وألا يكون قد صدر بحقه أي عقوبات تأديبية، أو إنذار، وتزويد الأمانة العامة بنسخة شهادة حسن السيرة والسلوك في حال الطلب.
9. في حال وجود أي استثناءات لم يتم ذكرها في شروط الجائزة، تقوم الأمانة العامة للجائزة بالنظر والبث فيها بقرار نهائي.



## ب. شروط قبول الطلبات:

1. يحق للفائزين في الدورات السابقة لجائزة خليفة التربوية، سواء كانوا أفرادًا أو جهات أو فرق عمل، التقدم للجائزة في مجالاتها وفئاتها المختلفة، وذلك باستثناء المجال الذي سبق لهم الفوز فيه.
2. تقبل الجائزة الطلبات من المترشحين الحاصلين على جوائز أخرى في المجال نفسه بشرط:-
  - مضي عامين ميلاديين كاملين من تاريخ الإعلان عن الفوز بالجائزة الأخرى.
  - ألا تكون مشابهة في القيمة الأدبية والمادية.
3. ألا يكون المترشح لجائزة خليفة التربوية متقدمًا لجائزة مُماثلة في الدولة أو خارجها في السنة نفسها، وفي نفس المجال.
4. يكون التقدم في الدورة الواحدة في مجال وفئة واحدة ضمن الفئات المستهدفة، ولا يجوز التقدم في مجالين أو فئتين في المجال الواحد.

## ت. إجراءات الفوز:

1. في حال فوز أي مشروع أو برنامج تربوي، يحق للأمانة العامة للجائزة تعميمه على الجهات ذات العلاقة باسم الأمانة العامة للجائزة وجهة المشروع الفائز.
2. في حال الفوز بجائزة خليفة التربوية يشارك يلتزم الفائز بالمشاركة في الأنشطة والفعاليات وورش العمل الخاصة بالجائزة.
3. تمنح الأمانة العامة للجائزة شهادات مشاركة للمترشحين في مجالات الجائزة، لمن وصلوا لمراحل التقييم النهائية (المقابلات) على المستويين المحلي والعربي والدولي
4. يُمنع استخدام شعار جائزة خليفة التربوية (Logo) في وسائل الإعلام المرئية والترويج التجاري، ومواقع التواصل الاجتماعي من قبل المرشحين إلا بعد الرجوع للأمانة العامة للجائزة وأخذ الموافقة الخطية على الاستخدام.
5. يتم تنظيم ملكية الأعمال الفائزة بالجائزة باستخدامها وتطبيقها وطباعتها ونشرها خلال سنتين من تاريخ الحصول على الجائزة، فإن لم يتم ذلك يصبح العمل من حق صاحبه بعد مضي السنتين.



6. تعهد وموافقة الفائز على لائحة النظام الداخلي للأمانة العامة للجائزة لحفل التكريم، والتي سيتم إرسالها بعد إعلان أسماء الفائزين.
7. في حال الفوز يتم تحويل قيمة الجائزة المالية للفائزين من خارج الدولة بما يعادلها بعملة دولة الفائز.
8. في حال فوز فرق العمل، توزع قيمة الجائزة من قبل الأمانة العامة على النحو الآتي:
  - 20 % من قيمة الجائزة لتطوير المشروع الفائز.
  - 80 % من قيمة الجائزة تحول مباشرة لكل عضو من أعضاء فريق العمل على حدة، وفق الكشوفات المعتمدة.

### ت. إجراءات ما بعد الفوز:

1. تسليم الأمانة العامة للجائزة بعد الفوز ملف شامل على محتويات العمل الفائز بصيغة PDF.
2. الأمانة العامة لجائزة خليفة التربوية تتكفل بحضور الفائز فقط لحضور حفل تكريم الفائزين (تذكرة السفر من وإلى البلد المتقدم منه الفائز - الفندق - تأشيرة الدخول).
3. في حال تعذر حضور الفائز لحفل التكريم يتم إرسال الشهادة التقديرية ودرع التكريم عن المجال/ الفئة.
4. الصعود على مسرح الحفل للمُكْرَمين فقط، وفي حال كون الفائز فريقاً أو مؤسّسة يكون رئيس الفريق أو من ينوب عنه هو المُخَوَّل بالصعود إلى المنصة. " وذلك بموجب رسالة رسمية من رئيس الفريق "
5. في حال فوز فرق عمل أو مؤسّسات من خارج الدولة، تتكفل الجائزة فقط برئيس الفريق أو الباحث الرئيسي أو من ينوب عنه.
6. في حال وفاة المرشح بعد تقديم ترشيحه، وقبوله، وفوزه بالجائزة، يبقى حقه فيها قائماً، وتُمنح لورثته الشرعيين.



## ثانياً: دليل الوثائق المطلوبة للترشيح الإلكتروني :-

1. تعبئة الطلب إلكترونياً، واعتماد التعهد الإلكتروني والموافقة على التعليمات العامة والشروط الخاصة.
2. إرفاق صورة شخصية رسمية ذات خلفية بيضاء حديثة للمرشح مقاس "6×4 سم" للأفراد، وفي حال كان المتقدم فريقاً أو مؤسسة، يتم إدراج شعار المؤسسة، على ألا يتجاوز أعضاء فريق العمل 8 أفراد من ضمنهم رئيس الفريق.
3. إرفاق السيرة الذاتية للأفراد، وفي حال كان المتقدم فريقاً أو مؤسسة يجب إرفاق نبذة عن المؤسسة بصيغة ملف PDF.
4. المرفقات المطلوبة من المترشحين :-
  - المواطنين : صورة جواز السفر، و بيانات الأسرة والهوية حسب نظام الهيئة الاتحادية للهوية والجنسية والجمارك وأمن المنافذ .
  - المقيمين : صورة جواز السفر، والإقامة، والهوية سارية المفعول.
  - الترشح من الدول العربية: ارفاق صورة جواز السفر أو البطاقة المدنية .
  - في حال كان المتقدم فريقاً، أو مؤسسة يتم إرفاق صورة جواز السفر وبيانات الأسرة والهوية " للمواطنين " لرئيس الفريق وصورة الجواز والإقامة والهوية سارية المفعول " للمقيمين.
5. إرفاق صورة من آخر مؤهل دراسي مُعترف به ومُصدّق حسب الأصول من دولته.
6. في حال كون المتقدم فرداً، أو مؤسسة، أو فريق عمل، أو من في حكمهم، عليه أن يقوم بتنزيل نموذج رسالة التزكية من الموقع الإلكتروني، وتعبئتها، واعتمادها من إدارة المؤسسة التي يتبعها المتقدم في الدولة التابع، لها ولا يتم تعبئتها، أو اعتمادها من المترشح نفسه، أو من قبل الزملاء، وإعادة رفع رسالة التزكية المعتمدة بالخانة المخصّصة لها على الموقع الإلكتروني، وتُعدّ رسائل التزكية شرطاً لقبول طلب الترشيح في جميع المجالات ماعدا مجاليّ التأليف التربوي للطفل، والبحوث التربوية.
7. في حال المترشح لمجالات الجائزة من خارج نطاق المجال التعليمي، عليه تقديم رسالة تزكية شخصية، وتُعدّ رسالة الترشيح الشخصي شرطاً لقبول طلب الترشيح.
8. تكون المؤسسة أو الجهة التي تمنح وتعتمد رسالة التزكية هي المسؤول المباشر عن صحة رسالة التزكية، وتحت طائلة المساءلة القانونية من الأمانة العامة لجائزة خليفة التربوية.
9. في حال المترشح مؤسسة، يكون الترشيح للجائزة باسم المؤسسة، أو من في حكمهم، وليس باسم أعضاء الهيئات الإدارية، أو فريق العمل، على أن يتم التقيد بالمتطلبات في نظام الطلبات الإلكتروني بإدراج المعلومات والبيانات الخاصة برئيس وأعضاء الفريق.



### ثالثاً: تنظيم المرفقات والأدلة الإلكترونية كالآتي:

1. هناك مرفقات لكل معيار كحدّ أقصى لا يتعدّى حجم كل ملف (MB 100) للمرفق الواحد.
  2. الملفات المرفقة والمُستخدمة في التوثيق الإلكتروني تُدرج بصيغة (PDF) فقط، بحيث لا يتعدى حجم كل ملف (100MB).
  3. يمكن للمرشح إنشاء ملف (Excel-PowerPoint- Word) ثم حفظه وتحويله بصيغة (PDF) ثم رفعه على الموقع.
  4. لا يمكن استخدام ملفات (PowerPoint) أو أي روابط تشعبية، وذلك لأسباب الأمان الإلكتروني.
  5. في حال وجود ملفات فيديو ذات حجم كبير أو صغير، يُرجى رفع الفيديوهات عن طريق موقع اليوتيوب (YouTube)، يمكن رفع الفيديوهات على الموقع ووضع الروابط بعد الرفع لكل فيديو على حدة في خانة رابط الملف الخاص بالمعيار.
- ملاحظة:** عند رفع الفيديوهات على اليوتيوب، يُرجى تغيير حالة نشر الفيديو إلى (unlisted)، وبذلك لن يتم إدراجه على الصفحة، ولا يستطيع أي شخص أن يجده في قناتكم، إذ تتم المحافظة على خصوصية هذا الفيديو، ولا يمكن مُشاهدته إلا من خلال تزويدنا بالرابط الخاص به.
6. لرفع الملفات والمرفقات بصورة سلسلة ولتجنّب حدوث أي مشكلات أثناء رفع الملفات، يُرجى التكرم بمراعاة الآتي:
    - يُرجى رفع كلّ مرفق على حدة في كلّ حقل، إذ يلزم كلّ مرفق وقت للرفع خاصة إذا كان حجم الملف كبيراً، ثم حفظ الطلب لتبدأ عملية التحميل، (الوقت المُستغرق حسب حجم الملف).
    - عند ظهور كلمة تنزيل بجانب حقل الملف/ المرفق، يعني ذلك أنه تمّ رفعه بنجاح.
    - يتمّ الرجوع وضغط تعديل الطلب ورفع الملف/ المرفق التالي.
    - يجب رفع الملفات من خلال شبكة إنترنت سريعة الاتصال، وذلك لضمان عملية رفع سلسلة.



## رابعاً: تُلغى طلبات الترشيح في الحالات الآتية:

1. الطلبات التي تتضمن معلومات أو بيانات غير صحيحة، أو وثائق مُزوّرة وقت اكتشافها في حال الفوز بالجائزة، أو بعد إعلان الأسماء الفائزة بشكل رسمي، أو مهما مضى على منح الجائزة من وقت.
2. الطلبات التي يتمُّ إلغاؤها بقرار من رئيس مجلس الأمناء يجب أن تتضمن تحديد الحالات التي يتمُّ فيها سحب الجائزة بما لا يتعارض مع حقوق الحرية الفكرية، إذ تخضع عملية إلغاء الفوز واستعادة الجائزة ومكوناتها لقرار المجلس.
3. في حال تمَّ إعلان الفوز، ومنح الجائزة في أي مجال ومن ثم إلغاء الفوز، يتم إعلان ذلك في وسائل الإعلام نفسها التي أعلن فيها الفوز.
4. يُستبعد كل طلب عبر نظام الطلبات لم يستوفِ مُتطلّبات الترشح خلال الفترة المحددة لاستقبال الطلبات، أو فترة استكمال النواقص بناءً على الفترة الزمنية المحددة لذلك.



## مجالات جائزة خليفة التربوية على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة:

- التعليم العام.
- أصحاب الهمم.
- الإبداع في تدريس اللغة العربية.
- التعليم وخدمة المجتمع.

## مجالات جائزة خليفة التربوية على مستوى الدولة والوطن العربي:

- الشخصية التربوية الاعتبارية.
- التعليم العام (فئة المعلم المبدع).
- الإبداع في تدريس اللغة العربية (فئة الأستاذ الجامعي).
- التعليم العالي.
- البحوث التربوية.
- التأليف التربوي للطفل.
- المشروعات والبرامج التعليمية المبتكرة.



## مجال الشخصية التربوية الاعتبارية:

### تعريف:

هي شخصية تربوية اعتبارية مرموقة من الشخصيات العامة الداعمة للعملية التعليمية والتربوية من داخل الدولة أو من خارجها. تتم عملية الترشيح عبر الأمانة العامة لجائزة خليفة التربوية، ولا تُقبل الطلبات الشخصية من الأفراد الراغبين في الترشيح ضمن هذا المجال.

### قيمة الجائزة:

- درع جائزة خليفة التربوية.
- شهادة تقديرية عن "المجال/ الفئة".
- مكافأة مالية:

المجال	المكافأة المالية على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة والوطن العربي
الشخصية التربوية الاعتبارية	(200,000) مائتا ألف درهم إماراتي

### مجال التعليم العام:



### الفئات المستهدفة:

المعلم المبدع محلياً.

المعلم المبدع عربياً.

الأداء التعليمي المؤسسي

### أولاً: فئة المعلم المبدع (محلياً وعربياً):

هو كل من يقوم بمهام التدريس الأكاديمي في قطاع التعليم (العام - الخاص - التقني، ومن في حكمها)، والتي تقع تحت إشراف وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة، وعلى مستوى الوطن العربي، وتُمنح هذه الجائزة للمعلم الذي يتميز بأداء استثنائي، تُثبتته نتائج تطبيق مجموعة من الأدوات المبنية على معايير علمية واضحة ومؤشرات أداء مُحدّدة.

### شروط الترشيح الخاصة بمجال التعليم العام لفئة (المعلم المبدع على مستوى الدولة والوطن العربي):

1. أن يكون المتقدم حاصلاً على مؤهل جامعي (بكالوريوس - ماجستير - دكتوراه - دبلوم عالي ما بعد الشهادة الجامعية) من جامعة مُعترف بها ومُصدّق حسب الإجراءات المعتمدة بدولته، ويتم إدراج شهادة البكالوريوس في نظام الطلبات متضمنة الشهادات الأخرى "إن وجدت".
2. أن يكون المعلم قد أنهى ثلاث سنوات فأكثر في مجال التدريس، وأن يكون مُمارساً لعملية التدريس أثناء تقدمه للمشاركة في الجائزة.
3. يشترط حصول المترشح للجائزة على تقدير يفوق التوقعات (امتياز) في تقييم الأداء السنوي في إحدى السنوات الثلاث المطلوبة للترشح، وألا يقل عن تقدير جيد جداً أو يلبي التوقعات في السنتين الباقيتين.
4. أن يُرفق المعلم المعايير لآخر ثلاث سنوات، على ألا يتجاوز كل معيار عدد 20 صفحة كحد أقصى، وألا يتجاوز حجم الملف الإلكتروني (MB 100) لكل معيار.



### معايير المفاضلة والتميز لفئة (المعلم المبدع على مستوى الدولة والوطن العربي):

- ❖ القيادة.
- ❖ الكفايات التدريسية.
- ❖ تقييم التعلُّم.
- ❖ الدراسات والبحوث.
- ❖ التنمية المهنية المستدامة.
- ❖ التعلُّم المدمج المعزز بتطبيقات الذكاء الاصطناعي.
- ❖ التواصل والشراكات المجتمعية.
- ❖ الولاء والانتماء والمواطنة الإيجابية.
- ❖ التعلُّم المستدام.

### قيمة الجائزة:

- درع جائزة خليفة التربوية.
- شهادة تقديرية عن "المجال/ الفئة".
- مكافأة مالية:

المجال	الفئة	المكافأة المالية على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة	المكافأة المالية على مستوى الوطن العربي
التعليم العام	المعلم المبدع	(75,000) خمسة وسبعون ألف درهم إماراتي	(75,000) خمسة وسبعون ألف درهم إماراتي



## ثانياً: فئة الأداء التعليمي المؤسسي (محلياً)

تشمل مدارس التعليم (العام - الخاص - التقني، ومن في حكمها) في دولة الإمارات العربية المتحدة، والتي تعمل كمؤسسة واحدة بمنظومة تربوية كاملة وشاملة، قائمة على مفهوم العمل المؤسسي.

وتُمنح هذه الجائزة للمؤسسات التعليمية التي تمتاز بأداء تعليمي مُتميز ومبدع في جميع المجالات التربوية، بحيث تهدف إلى تفعيل العمل المؤسسي التربوي في الدولة، تُثبتته نتائج تطبيق مجموعة من الأدوات العلمية المبنية على معايير علمية واضحة ومؤشرات أداء مُحدّدة.

### شروط الترشيح الخاصة بمجال التعليم العام لفئة (الأداء التعليمي المؤسسي):

1. أن تكون المؤسسة التعليمية المتقدّمة حاصلة على تقييم أداء يُعادل (جيد) فما فوق خلال آخر ثلاث سنوات حسب إطار معايير الرقابة والتقييم المدرسية في دولة الإمارات العربية المتحدة.
2. ترشيح اسم مدير النطاق المُخوّل بالتعامل معه في حال كون الجهة المرشحة في مجال التعليم العام - فئة الأداء التعليمي المؤسسي في المدارس الحكومية .
3. يتم إدراج البيانات المطلوبة لمدير المدرسة في نظام الطلبات بالإضافة إلى عدد أعضاء الفريق بحيث لا يتجاوز عددهم 8 من ضمنهم مدير المدرسة. على أن يكون الطلب في نظام الطلبات باسم المدرسة. وأن تكون مديرة المدرسة الحالية هي رئيسة فريق العمل والمسؤولة عن طلب الترشيح خلال مراحل كافة ."



## معايير المفاضلة والتميز لفئة (الأداء التعليمي المؤسسي):

### 1. القيادة والإدارة التربوية:

1 / 1 التخطيط والتنظيم الإداري.

2 / 1 إدارة الأزمات.

3 / 1 الابتكار والتحول الرقمي .

4 / 1 تنمية العلاقات الإيجابية بين العاملين.

### 2. جودة التعليم والتعلم:

1 / 2 كفاءة المعلمين وفعاليتهم في التعليم في ظل التحول نحو التعليم الذكي.

### 3. الأداء التربوي والتعليمي للمتعلمين:

1 / 3 التحصيل الدراسي للمتعلمين.

2 / 3 رعاية ذوي الأداء الدراسي المنخفض.

3 / 3 رعاية المتفوقين والموهوبين.

4 / 3 تنمية الشخصية المتكاملة للمتعلمين.

5 / 3 المشاركة في المسابقات والأنشطة المختلفة.

### 4. إدارة الموارد:

1 / 4 إدارة الموارد البشرية.

### 5. بيئة المؤسسة التعليمية:

1 / 5 جودة مبنى المؤسسة التعليمية والمرافق التابعة له.

2 / 5 نظام الأمن والسلامة.

3 / 5 الثقافة البيئية المستدامة في المؤسسة التعليمية.

### 6. المؤسسة التعليمية والمجتمع:

1 / 6 الشراكة الفاعلة بين المؤسسة التعليمية والمجتمع المحلي.



### قيمة الجائزة:

- درع جائزة خليفة التربوية.
- شهادة تقديرية عن "المجال / الفئة".
- مكافأة مالية:

المجال	الفئة	المكافأة المالية على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة
التعليم العام	الأداء التعليمي المؤسسي	100,000) مئة ألف درهم إماراتي



## مجال التعليم وخدمة المجتمع:

يأتي اهتمام الجائزة بهذا المجال من منطلق مبادرة "التعليم مسؤولية الجميع"، وتعدُّ مبادرات ومشروعات خدمة المجتمع من الخصائص الرئيسة للأنظمة التعليمية المتميزة، ويتمُّ اعتماد البرامج والمشروعات المُقدَّمة لجائزة التعليم وخدمة المجتمع استناداً إلى نتائج تطبيق مجموعة من الأدوات العلمية المبنية على معايير علمية واضحة، ومؤشرات أداء مُحدَّدة. وقد تم إضافة معيار خاص بالتكنولوجيا والذكاء الاصطناعي ترجمة لمبادئ استراتيجية دولة الامرات العربية المتحدة في الذكاء الاصطناعي.

### الفئات المستهدفة:

- فئة المؤسسات: مدارس التعليم العام أو الخاص ومن في حكمها والمؤسسات الداعمة للتعليم وخدمة المجتمع في المجالات كافة.
- فئة الأسرة الإماراتية المتميزة.

### شروط الترشيح الخاصة بمجال التعليم وخدمة المجتمع لفئة (المؤسسات):

1. ألا يكون قد مضى على تنفيذ المشروع أكثر من سنتين. وتم تحقيق النتائج المرجوة بما يحفظ مبدأ الاستدامة.
  2. في حال كون المترشح فريقاً أو مؤسسة يكون طلب الترشح من خلال نظام الطلبات باسم رئيس الفريق الحالي، على أن يكون الطلب باسم الجهة في نظام الطلبات ويتم ادخال بيانات رئيس الفريق في صفحة معلومات المتقدم
  3. يتم إدراج البيانات المطلوبة لرئيس الفريق الحالي في نظام الطلبات، بالإضافة إلى عدد أعضاء الفريق بحيث لا يتجاوز عددهم 8 من ضمنهم رئيس الفريق.
  4. لا يجوز اشتراك أكثر من جهة في المبادرة أو المشروع المقدم، إذ يكون التقدم باسم جهة واحدة فقط.
  5. ألا تكون المبادرة أو المشروع المرشح من صميم عمل المؤسسة وإنما تكون كقيمة مضافة لخدمة المجتمع.
  6. تقديم خطاب رسمي صادر عن جهة التطبيق، متضمناً مدة التطبيق، ومدى فاعلية المشروع وتحقيق الأهداف والرؤية المستقبلية.
- (تعبئة النموذج المرفق في نظام الطلبات واعتماده من الجهة التي تم تطبيق المشروع بها).



### معايير المفاضلة والتميز لفئة (المؤسَّسات):

- ❖ التخطيط: المبادرات والبرامج والأنشطة.
- ❖ تنفيذ المبادرات والبرامج والأنشطة.
- ❖ الريادة والتميز في النتائج.
- ❖ دمج أدوات التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي

### قيمة الجائزة:

- درع جائزة خليفة التربوية.
- شهادة تقديرية عن "المجال/ الفئة".
- مكافأة مالية:

المجال	الفئة	المكافأة المالية على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة
التعليم وخدمة المجتمع	فئة المؤسَّسات	100,000) مئة ألف درهم إماراتي



## فئة الأسرة الإماراتية المتميزة:

هي الأسرة التي تعمل على تعزيز الهوية الوطنية والتربوية في نفوس أبنائها، المتفاعلة مع بيئتها، ذات رؤية تربوية واضحة، ومتعاونة مع مؤسسات المجتمع المختلفة، وذات قيم إنسانية وثقافية وتربوية إيجابية، ويتمثل ذلك في متابعة أبنائها دراسياً، ومشاركتها لهم في الأنشطة والبرامج المخصصة لهم في مؤسسات التعليم في الدولة، ممّا ينتج عنه بناء شخصيات هادفة، وتنميتها في جميع المجالات المختلفة.

### الفئة المستهدفة:

- الأسر الإماراتية المقيمة داخل دولة الإمارات العربية المتحدة، وأبنائها الملتحقون بمؤسسات التعليم داخل دولة الإمارات العربية المتحدة.

### شروط الترشيح الخاصة بمجال التعليم وخدمة المجتمع لفئة (الأسرة الإماراتية المتميزة):

1. تقديم طلب الترشيح من خلال نظام الطلبات باسم رب الأسرة.
2. أن تكون الأسرة المترشحة من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة.
3. أن تكون للأسرة المترشحة مبادرات وإسهامات متميزة في دعم أبنائها تربوياً.
4. أن يكون للأسرة المترشحة أبناء لا يزالون على مقاعد الدراسة عند تقديم طلب الترشيح.
5. أن تُقدم الأسرة المتميزة رسالة تذكية لجميع أبناء الأسرة على مقاعد الدراسة من خلال وزارة التربية والتعليم، أو مجالس التعليم، أو مؤسسات التعليم ذات العلاقة في دولة الإمارات العربية المتحدة. (تعبئة النموذج المرفق في نظام الطلبات واعتماده مدارس الأبناء).



### معايير المفاضلة والتميز لفئة (الأسرة الإماراتية المتميزة):

- ❖ التميز والتفوق والأنشطة المدرسية في التحصيل الدراسي (الطالب).
- ❖ مجالات التطور والنمو المستمر.
- ❖ التميز في مجال الأنشطة المدرسية والمجتمعية (الأسرة والطلاب).
- ❖ تفاعل وتجارب الأسرة وتواصلها مع المؤسسة التعليمية (الأسرة والطلاب).
- ❖ التخطيط للمستقبل وفق التوجهات الإستراتيجية العليا لدولة الامارات العربية المتحدة.
- ❖ توظيف التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي

### قيمة الجائزة:

- درع جائزة خليفة التربوية.
- شهادة تقديرية عن "المجال/ الفئة".
- مكافأة مالية:

المجال	الفئة	المكافأة المالية على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة
التعليم وخدمة المجتمع	فئة الأسرة الإماراتية المتميزة	(100,000) مئة ألف درهم إماراتي

## مجال أصحاب الهمم:

أصحاب الهمم هم كل شخص مُصاب بقصور، أو اختلال كلي، أو جزئي بشكل مُستقر، أو مؤقت في قدراته الجسمية، أو الحسية، أو العقلية، أو التواصلية، أو التعليمية، أو النفسية إلى المدى الذي يُقلل من إمكانية تلبية مُتطلباته العادية في ظروف أمثاله من غير أصحاب الهمم.

**الأفراد:** كل فرد قام بتقديم الرعاية والمساندة والدعم للأشخاص من أصحاب الهمم، لتنمية قدراتهم إلى أفضل مستوى ممكن ضمن إمكانياتهم الخاصة بهم، ليصبحوا أشخاصاً فاعلين في المجتمع، ويمكن تصنيف الأفراد كالاتي: معلم تربية خاصة، معلم متخصص، اختصاصي (نفسى، اجتماعى، نطق ولغة، علاج وظيفي، علاج طبيعى، بصريات، سمعيات).

**المراكز/المؤسسات:** تشمل المؤسسات والمدارس والمراكز الحكومية، وشبه الحكومية، والخاصة المتخصصة في رعاية وتقديم الخدمات التعليمية التربوية الخاصة بفئات أصحاب الهمم.

## شروط الترشيح الخاصة بمجال أصحاب الهمم لفئة (الأفراد):

1. أن يكون المتقدم حاصلاً على مؤهل جامعي (بكالوريوس - دبلوم عالي ما بعد الشهادة الجامعية - ماجستير - دكتوراه -) من جامعة مُعترف بها ومُصدّق حسب الإجراءات المعتمدة بدولته. ويتم إدراج شهادة البكالوريوس في نظام الطلبات متضمنة الشهادات الأخرى "إن وجدت".
2. أن يكون المتقدم قد أنهى ثلاث سنوات فأكثر في مجال العمل مع فئات أصحاب الهمم، وأن يكون على رأس عمله أثناء تقدّمه للجائزة.
3. يشترط حصول المترشح للجائزة على تقدير يفوق التوقعات (امتياز) في تقييم الأداء السنوي في إحدى السنوات الثلاث المطلوبة للترشح، وألا يقل عن تقدير جيد جداً أو يلبي التوقعات في السنتين الباقيتين.



## شروط الترشيح الخاصة بمجال أصحاب الهمم لفئة (المؤسّسات والمراكز):

1. أن يكون قد مضى على إنشائها ثلاث سنوات على الأقل.
2. أن تكون لها إسهامات في مجالات أصحاب الهمم بجميع فئاتها، واستفاد منها المجتمع المحلي.
3. يتم إدراج البيانات المطلوبة لمدير المركز في نظام الطلبات بالإضافة إلى عدد أعضاء الفريق بحيث لا يتجاوز عددهم 8 من ضمنهم مدير المركز.

## معايير المفاضلة والتميز لفئة (الأفراد):

- ❖ التخطيط.
- ❖ الأداء المهني (بيئة العمل، إستراتيجية ممارسة العمل، التقنيات التربوية وبرامج الذكاء الاصطناعي).
- ❖ رعاية أصحاب الهمم.
- ❖ التنمية المهنية ونقل المعرفة.
- ❖ التواصل مع أولياء الأمور والمجتمع المحلي.
- ❖ النتائج والإنجازات.
- ❖ التعليم والتنمية المستدامة.



## معايير المفاضلة والتميز لفئة (المؤسّسات أو المراكز):

1. التخطيط.
2. التنظيم الإداري.
3. أدوات وأساليب التقييم.
4. إدارة الموارد البشرية والمالية.
5. تمكين أصحاب الهمم ورعايتهم:
- 1/5 رعاية الفئات المختلفة للطلبة/ العاملين.
- 2/5 الرفع من قدرات الطلبة/ العاملين من أصحاب الهمم.
- 3/5 تعديل سلوك الطلبة/ العاملين.
6. إستراتيجيات التعليم وبيئة التعلّم/ العمل:
- 1/6 التحول الرقمي والذكاء الاصطناعي لتعليم أصحاب الهمم
- 2/6 طرق وأساليب التدريس/ العمل.
- 3/6 بيئة العمل.
- 4/6 الأنشطة والمسابقات.
7. العلاقة مع المجتمع المحلي:
- 1/7 التفاعل مع أولياء الأمور.
- 2/7 التعاون المتبادل بين المركز والمجتمع.
8. التعليم والبيئة المستدامة .

### قيمة الجائزة:

- درع جائزة خليفة التربوية.
- شهادة تقديرية عن "المجال/ الفئة".
- مكافأة مالية:

المجال	الفئة	المكافأة المالية على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة
أصحاب الهمم	فئة الأفراد	(75,000) خمسة وسبعون ألف درهم إماراتي
	فئة المؤسسات والمراكز	(100,000) مئة ألف درهم إماراتي



## مجال الإبداع في تدريس اللغة العربية:

يهدف هذا المجال إلى تقديم عملية تعليمية متميزة في اللغة العربية وأدائها، قادرة على الوصول بالمتلقي إلى درجة استيعاب ما فيها من معلومات، وبالتالي اكتساب المهارة لديه في استخدام اللغة العربية، وتحفيز العاملين في ميدان تدريس اللغة العربية، ويشمل معلمي اللغة العربية في المدارس الحكومية والخاصة، ومن في حكمها على مستوى الدولة، والتعليم الجامعي. تشمل أساتذة تعليم اللغة العربية في الجامعات الحكومية والخاصة والمؤسسات الأكاديمية في الدولة والوطن العربي، التي يدخل تدريس اللغة العربية ضمن مساقاتها بشكل رسمي.

### الفئات المستهدفة:

- المعلم المتميز في تدريس اللغة العربية في التعليم العام في الدولة.
- الأستاذ الجامعي المتميز في تدريس اللغة العربية في الدولة.
- الأستاذ الجامعي المتميز في تدريس اللغة العربية في الوطن العربي.

### شروط الترشيح الخاصة بمجال الإبداع في تدريس اللغة العربية (فئة المعلم المتميز في تدريس اللغة العربية):

1. أن يكون المتقدم حاصلاً على مؤهل جامعي (بكالوريوس - ماجستير - دكتوراه - دبلوم عالي ما بعد الشهادة الجامعية) من جامعة مُعترف بها ومُصدَّق حسب الإجراءات المعتمدة بدولته. ويتم إدراج شهادة البكالوريوس في نظام الطلبات متضمنة الشهادات الأخرى "إن وجدت".
2. أن يكون المعلم قد أنهى ثلاث سنوات فأكثر في مجال التدريس، وأن يكون مُمارساً لعملية التدريس كمعلم في التعليم العام.
3. يشترط حصول المترشح للجائزة على تقدير يفوق التوقعات (امتياز) في تقييم الأداء السنوي في إحدى السنوات الثلاث المطلوبة للترشح، وألا يقل عن تقدير جيد جداً أو يلي التوقعات في السنتين الباقيتين.



## شروط الترشيح الخاصة بمجال التعليم العالي لفئة (الأستاذ الجامعي المتميز في تدريس اللغة العربية):

1. أن يكون المتقدم حاصلاً على مؤهل جامعي (بكالوريوس – ماجستير – دكتوراه – دبلوم عالي ما بعد الشهادة الجامعية) من جامعة مُعترف بها ومُصدَّق حسب الإجراءات المعتمدة بدولته. ويتم إدراج شهادة البكالوريوس في نظام الطلبات متضمنة الشهادات الأخرى "إن وجدت".
2. أن يكون قد عمل في إحدى الجامعات أو مؤسسات التعليم العالي في الدولة أو الوطن العربي في تخصص اللغة العربية لا تقل عن خمس سنوات أكاديمية، ولا يزال على رأس عمله عند تقدُّمه للجائزة. ويُقدَّم ما يُثبت استمراره في التدريس.
3. يشترط حصول المترشح للجائزة على تقدير يفوق التوقعات (امتياز) في تقييم الأداء السنوي في إحدى السنوات الثلاث المطلوبة للترشح، وألا يقل عن تقدير جيد جداً أو يلبي التوقعات في السنتين الباقيتين.
4. أن يكون متميزاً في عمله، مقارنةً بأقرانه في المهنة نفسها على مستوى الدولة، أو أي دولة في الوطن العربي، تُثبتته نتائج تطبيق مجموعة من الأدوات العلمية المبنية على معايير علمية واضحة، ومؤشرات أداء مُحدَّدة.



## معايير المفاضلة والتميز لفئة (المعلم المتميز):

❖ القيادة.

❖ الكفايات التدريسية.

❖ تقييم التعلُّم.

❖ الدراسات والبحوث.

❖ التنمية المهنية المستدامة.

❖ التعلُّم المدمج.

❖ التواصل والشراكات المجتمعية.

❖ الولاء والانتماء والمواطنة الإيجابية.

❖ التعلُّم المستدام.

## معايير المفاضلة والتميز لفئة (الأستاذ الجامعي على مستوى الدولة والوطن العربي):

❖ التدريس في مجال اللغة العربية وآدابها.

❖ البحث العلمي.

❖ خدمة الجامعة والمجتمع.

### قيمة الجائزة:

- درع جائزة خليفة التربوية.
- شهادة تقديرية عن "المجال/ الفئة".
- مكافأة مالية:

المجال	الفئة	المكافأة المالية على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة	المكافأة المالية على مستوى الوطن العربي
الإبداع في تدريس اللغة العربية	فئة الأستاذ الجامعي المتميز في تدريس اللغة العربية	(100,000) مئة ألف درهم إماراتي	(100,000) مئة ألف درهم إماراتي
	فئة المعلم المتميز	(75,000) خمسة وسبعون ألف درهم إماراتي	-

## مجال التعليم العالي:

الأستاذ الجامعي هو كل من يعمل في مجال التعليم والبحث العلمي وخدمة المجتمع بمؤسسات التعليم العالي الحكومية أو الخاصة في مختلف التخصصات، والمُعترف بها من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي داخل دولة الإمارات العربية المتحدة، أو وزارة التعليم العالي أو ما يعادلها في الدولة التي يتقدّم منها المرشح للجائزة، وهو مجال خاص بالأساتذة الجامعيين، ولا يشمل مدرّاء الجامعات ونوابهم وعمداء الكليات ورؤساء الأقسام والإداريين ويتم التقييم استناداً على معايير المفاضلة مع أهمية دمج مفهوم الاستدامة واستخدام التكنولوجيا وخاصة الذكاء الاصطناعي في جميع المعايير.

### ❖ الفئات المستهدفة:

- الأستاذ الجامعي المتميز.

### شروط الترشيح الخاصة بمجال التعليم العالي لفئة (الأستاذ الجامعي المتميز):

1. أن يكون المتقدم حاصلاً على مؤهل جامعي (بكالوريوس - ماجستير - دكتوراه - دبلوم عالي ما بعد الشهادة الجامعية) من جامعة مُعترف بها ومُصدّق حسب الإجراءات المعتمدة بدولته. ويتم إدراج شهادة البكالوريوس في نظام الطلبات متضمنة الشهادات الأخرى "إن وجدت".
2. أن يكون قد عمل في إحدى الجامعات ومؤسسات التعليم العالي في الدولة أو الوطن العربي مدة لا تقل عن خمس سنوات أكاديمية، ولا يزال على رأس عمله عند تقدّمه للجائزة. ويُقدّم ما يُثبت استمراره في التدريس.
3. أن يكون المرشح حاصلاً على تقارير أداء من مؤسسته بمعدل امتياز خلال آخر ثلاث سنوات.
4. أن يكون متميزاً في عمله، مقارنةً بأقرانه في المهنة نفسها، على مستوى الدولة أو أي دولة في الوطن العربي، تُثبتته نتائج تطبيق مجموعة من الأدوات العلمية المبنية على معايير علمية واضحة ومؤشرات أداء مُحدّدة.



## معايير المفاضلة والتميز لفئة (الأستاذ الجامعي المتميز):

- ❖ التعليم والتعلم.
- ❖ البحث العلمي.
- ❖ خدمة الجامعة والمجتمع.

### قيمة الجائزة:

- درع جائزة خليفة التربوية.
- شهادة تقديرية عن "المجال / الفئة".
- مكافأة مالية:

المجال	الفئة	المكافأة المالية على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة	المكافأة المالية على مستوى الوطن العربي
التعليم العالي	فئة الأستاذ الجامعي المتميز	100,000) مئة ألف درهم إماراتي	100,000) مئة ألف درهم إماراتي



## مجال البحوث التربوية:

تُعدّ البحوث التربوية ركيزةً ومطلباً أساسياً لتطوير الأداء في جميع المجالات المرتبطة بالميدان التربوي، نظراً لأهمية هذا المجال وانعكاساته على تنمية المجتمع وازدهاره في جميع المجالات الحيوية، ومن هنا تكمن أهمية إجراء البحوث، التي تركز على المشكلات التي تواجه هذا الميدان، والعمل على إيجاد الحلول وفق أسس علمية، تخدم أصحاب القرار والعاملين في الميدان التربوي. ويمكن أن تُصنّف البحوث التربوية إلى بحوث تحليلية (تاريخية وفلسفية)، وبحوث وصفية (ارتباطية ونمائية وتطورية ودراسات مسحية ودراسات تحليل المحتوى ودراسة الحالة)، والبحوث التربوية التجريبية وشبه التجريبية، والبحوث العلمية أو السببية / المقارنة، والبحوث الاجرائية، والدراسات المقارنة. كما يجب أن يتمتع البحث بالأصالة ويكون للجهد البشري دوراً أساسياً في انجاز هذه البحوث وعدم الاعتماد الكلي على الذكاء الاصطناعي، بالإضافة إلى التركيز على البحوث التطبيقية التي يتم من خلالها توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي لحل مشكلات تربوية وتعليمية ويمكن تطبيقها في بيئات عربية أخرى.

## ما المقصود بالبحوث التربوية:

يُعد البحث التربوي من البحوث التي تتبع أساليب وخطوات البحث العلمي المنظم، ابتداءً من الإحساس بالمشكلة وانتهاءً بالتوصل إلى النتائج للإجابة عن الأسئلة أو الفرضيات التي تطرحها المشكلة أو الفرضيات، ومن ثم تقديم التوصيات والمقترحات التي تساعد في النهاية على علاج المشكلات التي تواجه الأفراد أو المؤسسات في الميدان التربوي.

## الفئات المستهدفة:

- فئة الأفراد: العاملين في أي مؤسسة تربوية، سواء كانت عامة، أو خاصة، أو تقنية، أو مهنية، كالمعلمين والأساتذة الجامعيين والخبراء التربويين.
- فئة المؤسسات والمراكز: العاملة في المجال التعليمي، والتربوي.



## شروط الترشيح الخاصة بمجال البحوث التربوية على مستوى الدولة والوطن العربي:

1. أن يُقدم المرشح نسخة إلكترونية من البحث بصيغة ملف (PDF)، وفي حال فوز المرشح يتم تسليم النسخة الأصلية من البحث الفائز بصيغة ملف (Word).
2. أن يُقدم المرشح نسخة مختصرة من البحث "ملخصاً للبحث بحيث لا تتجاوز صفحة واحدة، نوع الخط المستخدم Simplified Arabic، وحجم الخط (14)، والمسافة بين السطور (1.0)".
3. أن يكون البحث التربوي المقدم للجائزة باللغة العربية
4. أن يبدأ ترقيم صفحات البحث من بعد صفحات غلاف البحث والمقدمة على أن يتم إدراج تاريخ إصدار البحث على غلاف البحث كما يتوجب ألا تقل عدد صفحات البحث عن (60) صفحة غير متضمنه صفحة الغلاف والمقدمة والمراجع والملاحق.
5. أن يكون التوثيق وفق دليل الجمعية النفسية الأمريكية (APA). ووفقاً للطبعة الأخيرة.
6. أن يكون نوع الخط المستخدم في البحث Simplified Arabic، وحجم الخط (14)، والمسافة بين السطور (1.0).
7. في حال وجود أكثر من باحث يتم الترشح لفئة فرق العمل عبر نظام الطلبات بحيث لا يتجاوز عدد المشاركين عن اثنين فقط، على أن يتم ادراج السيرة الذاتية للباحث المشارك وأن يكون الطلب في نظام الطلبات باسم الباحث الرئيسي).
8. ألا يكون البحث قد تمَّ إعداده لنيل شهادة جامعية، أو رسالة ماجستير، أو دكتوراه، أو ما يُعادلها من الشهادات الأكاديمية، أو بحث التخرج، أو مستل من رسالة جامعية.
9. ألا يكون مُكلِّفًا به من قبل إدارة رسمية، كالجامعات، ومراكز البحوث، والمعاهد، والوزارات، أي أن يكون قد تمَّ إعداده لأغراض الجائزة فقط .
10. ألا يكون مرسل للنشر أو للتحكيم أو قد قُبل للنشر، أو تمَّ نشره في كتاب، أو إحدى المجلات المحكمة، أو أي موقع إلكتروني، أو منصة إلكترونية على شبكة الإنترنت.
11. الأبحاث المقترحة للمرحلة النهائية ( Short List ) ، يتم توفير ومشاركة البيانات التي أستخدمت في البحث من قبل الباحث الأساسي وذلك في حال طلبها من قبل اللجنة.
12. ألا تتجاوز نسبة الاقتباس في البحث المقدم 15 %.



## معايير المفاضلة والتميز لفئة (البحوث التربوية):

- ❖ المقدمة (مدى ارتباط المقدمة بموضوع البحث)
- ❖ مشكلة البحث وصياغتها، وأهدافها، وأهميتها (مدى مساهمة البحث في تحقيق رؤية وأهداف الجائزة وإثراء المعرفة).
- ❖ الإطار النظري والمراجعة النقدية للدراسات السابقة
- ❖ المنهجية (مجتمع الدراسة ، عينة الدراسة ، أدوات الدراسة ، طريقة جمع المعلومات أو البيانات، تصميم الدراسة والمعالجة الإحصائية).
- ❖ نتائج البحث
- ❖ مناقشة النتائج ( تفسير النتائج في ضوء الإطار النظري والدراسات السابقة بالإضافة إلى قابلية الموضوع للتطبيق في الواقع العملي أو في بيئة تربوية أخرى غير البيئة التي نفذ فيها).
- ❖ التوصيات والمقترحات
- ❖ سلامة اللغة وحدثة المراجع

### قيمة الجائزة:

- درع جائزة خليفة التربوية.
- شهادة تقديرية عن "المجال/ الفئة".
- مكافأة مالية:

المجال	الفئة	المكافأة المالية على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة	المكافأة المالية على مستوى الوطن العربي
البحوث التربوية	فئة البحوث التربوية	(50,000) خمسون ألف درهم إماراتي	(50,000) خمسون ألف درهم إماراتي



## مجال التأليف التربوي للطفل:

يهدف هذا المجال إلى إثراء الأعمال الإبداعية التربوية للطفل، بهدف تعميم ثقافة تربية وحماية الطفل، لدى شريحة واسعة مختصة من المعلمين والتربويين والإخصائيين في علم التربية وعلم النفس والإرشاد النفسي وغيرهم من المختصين، وأن يصبح التأليف (الإبداعي) في مجال الطفل تربية وثقافة وأدباً ذا أولوية في المنظومة التعليمية والتربوية والاجتماعية.

كما يهدف هذا المجال إلى بعض الموضوعات، التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بقضايا أدب الطفل، ومحيطه الاجتماعي المحلي والعربي والدولي، والتي قد تتضمن دراسة لأثر بعض البرامج التعليمية أو العلاجية الخاصة ببعض الفئات، ممن هم في مراحل الطفولة، وقد تشمل هذه الفئات أصحاب الهمم، والموهوبين، وذوي المشكلات السلوكية، بالإضافة إلى تصميم البرامج التربوية الموجهة إلى الأهل أو المعلمين لإعدادهم في مجال التعامل مع الطفل.

كما يجب أن يتمتع العمل بالأصالة ويكون للجهد البشري دوراً أساسياً في إنجازه وعدم الاعتماد الكلي على الذكاء الاصطناعي. بالإضافة إلى التركيز على التطبيقات العملية التي يتم من خلالها توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي لحل مشكلات تربوية وتعليمية وسلوكية ويمكن تطبيقها في بيئات عربية أخرى.

### الفئات المستهدفة:

- فئة الأفراد: العاملين في أي مؤسسة تربوية، سواء كانت عامة، أو خاصة، أو تقنية، أو مهنية، كالمعلمين والأساتذة الجامعيين والخبراء التربويين وغيرهم من المهتمين في مجال الطفولة.
- المؤسسات العاملة وذات العلاقة في المجال التربوية والأكاديمية والطفولة .

### فئات الترشح للعمل الإبداعي في أدب الطفل التربوي:

- القصص والروايات.
- البرامج التعليمية والتلفزيونية وأعمال المنصات الاجتماعية ذات المحتوى الأدبي والتعليم والثقافي الموجهة للأطفال والمعدة بطريقة مبتكرة.
- دواوين الشعر الموجهة للأطفال.
- المسرحيات الروائية والغنائية التعليمية.



## شروط الترشيح الخاصة بمجال التأليف التربوي للطفل لفئة (الإبداعات التربوية):

1. أن يكون العمل المرشح مؤلفاً باللغة العربية.
2. أن يُقدم المرشح نسخة إلكترونية من العمل بصيغة ملف (PDF)، وفي حال الفوز تسلم النسخة الأصلية القابلة للتعديل من العمل الفائز بصيغة الملف الأصلي.
3. في حال وصول العمل المرشح للمراحل النهائية، يتم التقييد بالملاحظات والتعديلات المقدمة من قبل لجان التحكيم والتعديل عليها.
4. ألا يكون العمل الإبداعي قد تمّ تقديمه للحصول على ترقية أو درجة وظيفية، أو درجة أكاديمية مثل درجة البكالوريوس، أو الماجستير، أو الدكتوراه، أو ما يعادلها، أو تمّ إعداده بتكليف من الجهة التي يعمل بها، أو من أي جهة أخرى.
5. يتم قبول العمل مهما كانت سنة تأليفه بشرط ألا يكون قد طُبع أو نشر أو قبل للنشر، على أن يتم إضافة تأليف العمل الإبداعي على الغلاف.
6. يجب أن تتضمن الأعمال الإبداعية صوراً ورسومات توضيحية تتناسب مع موضوع العمل وفكرته، ويفضل ألا تكون باستخدام الذكاء الاصطناعي.
7. فيما يتعلّق بحجم العمل الإبداعي، يجب أن تكون عدد الصفحات وفقاً لنوع العمل ضمن هذا المجال على النحو الآتي:



### ■ أولاً: مجال القصص والروايات:

#### ■ القصة القصيرة: (الفئة العمرية 8 سنوات فأقل):

- ألا يزيد عدد صفحاتها عن (25-35) صفحة، بما في ذلك الصور التوضيحية، وألا تزيد عدد الفقرات في الصفحة الواحدة عن فقرتين.
- السلسلة القصصية للفئة العمرية أقل من 8 سنوات: ألا يزيد عدد القصص فيها عن 10 وبنفس مواصفات القصة القصيرة على ألا تتجاوز عدد صفحات السلسلة 50 صفحة بما فيها الرسوم والصور

#### ■ القصة القصيرة الموجهة للفئة العمرية 8-12 سنة:

- ألا تزيد عدد صفحاتها عن 50-60 صفحة بما فيها الصور التوضيحية وأن لا تزيد الفقرات في الصفحة الواحدة عن ثلاث فقرات.
- السلسلة القصصية في الكتاب نفسه: ألا يقل عدد الصفحات عن 100 صفحة مع الصور والتوضيحات .
- السلسلة القصصية التي تأتي على شكل أجزاء: ألا يزيد عدد صفحات كل جزء منها عن 25-35 صفحة، مُشاهماً للقصة القصيرة، ويُفضَّل ألا تزيد السلسلة عن 5 أجزاء.
- الرواية الموجهة للأعمار دون سن 12 سنة: ألا تزيد عدد صفحاتها عن 100 صفحة، بما في ذلك الصور التوضيحية.
- الرواية الموجهة لليافعين من سن (12 – 18): أن تكون عدد صفحاتها ما بين (150 – 200) صفحة، بما في ذلك الصور التوضيحية.

### ■ ثانياً: الأعمال الخاصة بالشعر والقصائد:

- أن تكون موضوعاته وثيقة الصلة بحاجات واهتمامات الأطفال وفق مراحل النمو المختلفة، وذات مغزى كحب الوطن، والحفاظ على البيئة وجمال الطبيعة، وحب الوالدين، وصلة الرحم، وغيرها من الموضوعات التربوية الأهداف.

#### ■ القصائد الشعرية الموجهة للفئة العمرية 4-8 سنوات:

- أن تمتلك القصيدة طاقة إيجابية وإيجابية لا تتجاوز كلماتها 20 كلمة لسهولة حفظها.
- بساطة اللغة وسلاستها وتضمينها عناصر الإثارة والخيال.
- أن تتضمن القصيدة فكرة، واحدة، واضحة، ومحددة .
- إيقاع موسيقي محبب ومثير.



### ■ القصائد الشعرية الموجهة للفئة العمرية 12-8 سنة:

- استخدام الكلمات التي تثير فيها قاموس الأطفال اللغوي والإدراكي، وأن تكون الكلمات ذات انسجام خاص.
- أن يتجانس اللفظ مع المعنى، أي أن يكون اللفظ رقيقاً في المواقف الرقيقة، وأن يكون قوياً في المواقف القوية... وأن يتناسب اللفظ مع المعنى بعيداً عن الحشو المخل، والقصور الذي يفى بالمعنى.
- أن يتسم شعر هذه المرحلة بالإيقاع والموسيقى الذي يوحي بمعان تتجاوز المعنى الذي تدل عليه الألفاظ.
- وضوح الفكرة التي تعالجها القصيدة الواحدة.
- ألا تزيد عدد القصائد في الديوان الواحد عن 30 قصيدة، وألا تزيد الكلمات في القصيدة الواحدة عن 40 كلمة .
- أن تتناسب القصائد وموضوعاتها مع ميول واحتياجات الفئة العمرية 12-8 سنة، وبخاصة الجوانب الوجدانية، والنفسية، والعاطفية.

### ■ القصائد الشعرية الموجهة للفئة العمرية 18-12 سنة:

- تطبق على القصائد ودواوين الشعر الموجهة لهذه الفئة نفس معايير الشعر الموجه للراشدين مع الأخذ بعين الاعتبار الموضوعات والاهتمامات الخاصة بأطفال هذه الفئة.
- لا تزيد عدد القصائد في الديوان الواحد عن 40 قصيدة، وأن يكون عدد الكلمات والصفحات متوازناً مع قدرات الطفل على الحفظ.



### ■ ثالثاً: الأعمال المسرحية :

- تشمل الأعمال المسرحية (مسرح الظل، العرائس، العصي، المسرح التعليمي، المسرح المدرسي، مسرح الطفل الشعري أو النثري وغيره).
- المسرحيات بشكل عام يجب أن تشتمل على:
- توضيح كامل ودقيق لتقنيات العرض المسرحي وعناصره (الإضاءة، الملابس، الديكور، المكياج، الصوت والموسيقى، وأي مؤثرات أخرى).
- وجود بناء فني للمسرحية يشتمل على الهيكل الخارجي للمسرحية، عناصر التكوين الداخلي للمسرحية بشكل متكامل: (الفكرة، الموضوع الشخصيات، الحوار، وغيرها).
- مراعاة اختيار المرحلة الموجه لها العمل المسرحي وبنائها وفقاً للمراحل النمائية المسرحية التالية:
- مرحلة الواقعية والخيال المحدود (3-5)
- مرحلة الخيال المنطلق (6-8)
- مرحلة البطولة (9-12)
- مرحلة المثالية (13-16)
- مراعاة طول المسرحية وعدد فصولها بما يتفق مع مستوى الفئة العمرية الموجه لها العمل: فصل واحد للفئة أقل من 5 سنوات، فصلين للفئة 6-8 وهكذا.
- إرفاق توصيف كامل للشخصيات، القيم المتضمنة، تسجيل حي في حال وجوده لفصل أو مقطع واحد على الأقل أو رابط المسرحية في حال تسجيلها .



### رابعاً: برامج تعليمية وتربوية والعباب وتنمية وأعمال المنصات الاجتماعية:

- تشمل هذه الفئة البرامج التعليمية والألعاب الرقمية وألعاب تنمية المهارات، ولا بد من أن تتضمن أهدافاً واضحة ومحددة تناسب الفئات العمرية والتي تقسم إلى:
- ألعاب وبرامج لمرحلة 6 سنوات وأقل.
- مرحلة 6-12 سنة.
- مرحلة 12 – 18 (اليافعين).
- يجب أن تستند هذه الأعمال على فلسفة تربوية واضحة تنسجم مع غايات وبرامج التعليم والتنشئة الاجتماعية ومتوافقة مع استراتيجيات وبرامج تنمية الطفولة. كما يجب أن تكون أصيلة ومبتكرة وليست مقلدة أو مكررة.
- لا بد أن تتضمن البرامج والألعاب أدلة واضحة تشتمل على الإجراءات والخطوات لتنفيذ البرنامج واللعبة، إضافة إلى وجود معايير للتطبيق والتقييم، كما أن موضوعاتها يجب أن ترتبط بحياة الطفل، وحاجاته النفسية والوجدانية والعقلية والاجتماعية، كما يجب أن تنمي اللعبة أو البرنامج المهارات العقلية والمعرفية المختلفة كالفهم، والتفكير، وحل المشكلات، والإبداع، والتعاون، والتنافس، والعمل الجماعي، وغيرها.
- لا بد من توظيف التكنولوجيا بطريقة وأسلوب ممتع وملئم للطفل، كما يجب أن يكون للبرنامج أو اللعبة القدرة على تعزيز وتحسين التحصيل الدراسي للطفل بكافة مراحل ومستويات وفقاً لهدف وموضوع اللعبة أو البرنامج والمحتوى.



## معايير المفاضلة والتميز لفئة (الإبداعات التربوية - القصص والروايات):

1. مدى مراعاة خصائص مراحل الطفولة، وحاجات كل مرحلة، بحيث تسهم في نموه الاجتماعي والعقلي والعاطفي لدى الطفل.
2. مدى إسهام العمل في تحقيق تنمية شمولية ومُستدامة في مجال الطفولة.
3. مدى توفر القيمة فيه من خلال التقيّد بالأهداف التربوية الساعية إلى بناء شخصية الطفل.
4. مدى تماسك الحبكة وتوحيدها وكونها جاذبة مشوقة.
5. توظيف التكنولوجيا والتقنيات الحديثة.
6. مدى انتماء الشخصيات إلى أرض الواقع، والحياة اليومية، ووضوحها.
7. مدى قدرة الكاتب على توصيف المكان وتوظيفه ضمن سياق الأحداث.
8. مدى قدرة الكاتب على توظيف الزمان وتعريفه ضمن سياق الأحداث.
9. مدى تحقيق آلية السرد لهدف الكاتب في إيصال الفكرة بسهولة ووضوح دون إسهاب.
10. مدى ملائمة رسوم العمل وصوره لعمر الطفل واهتماماته، وقدرة الطفل على الاستفادة منها، وتنمية خياله وسلوكه وحركاته، وتنمية الحس الجمالي والذوق الفني لدى الطفل.
11. الأسلوب: أن يتفق مع مستوى الطفل ودرجة نموه من النواحي النفسية واللغوية.
12. مدى التزام العمل باللغة الفصيحة السهلة، وإثراء لغة الطفل، من خلال تزيده بمجموعة مُنتقاة مُتكاملة من الألفاظ والكلمات الجديدة، بعيداً عن أسلوب الوعظ المباشر.
13. تقديم المعلومة والنصيحة والعبرة والخبرة بأسلوب غير مباشر.
14. مدى تعبير العمل الأدبي عن وجهة نظر تُنمي في الطفل الاعتزاز بالوطن والأمة والدين، وتُعرفه بالقيم الإنسانية والحضارية لأمتة العربية والإسلامية.
15. مدى ملائمة الموضوع لعمر الطفل، وبيئته، ومحيطه، وقدرة الكاتب على تعريفه بهذا المحيط.
16. مدى جاذبية غلاف الكتاب وشكله وتصميمه، وألوانه، وجمال تصميم الصفحات الداخلية، والتجليد، والحجم، والورق، والطباعة.

## معايير المفاضلة والتميز لفئة (الإبداعات التربوية – الشعر والقصائد):

1. مدى وضوح القيم الأخلاقية وقدرة القصيدة على نقل رسالة أخلاقية يسهل على الأطفال فهمها والارتباط بها.
2. مستوى درجة الغموض في القصيدة: هل القصيدة والأبيات الشعرية مفرطة في التبسيط أم تسمح ببعض الغموض والتعقيد في الشخصيات والحالات المعروضة.
3. مستوى الواقعية في القصيدة من حيث استناد الشاعر/المؤلف إلى صورة واقعية للعالم أم أن القصيدة تقدم صور غير واقعية، أو مثالية للشخصيات أو الحالات.
4. مدى قدرة القصيدة (القصائد) في مساعدة الأطفال على تطوير مهارات التفكير النقدي.
5. مدى تقديم القصائد صور حية محفزة للتأمل والتفكير.
6. مدى توفر مستويات مناسبة للإيقاع والقافية في القصائد ومساهمتها في تنمية الإحساس بالموسيقى والتذوق الجمالي.
7. مدى توفر مستوى مميز من الأصالة في القصائد وتنوعها ومستوى الإبداع والابتكار والابتعاد عن النمط التقليدي.
8. مستوى التأثير العاطفي للقصائد وقدرة المؤلف على إثارة طائفة من العواطف، من الفرح والعجائب إلى الحزن والتبصر.
9. مدى توفر محتوى درامي يساهم في تحقيق المتعة والتسلية واللعب.
10. مدى قدرة الشاعر على تلمس شخصية الطفل وقدرته في تضمين القصائد عناصر إثارة عقلية، ونفسية تشجع الأطفال على استكشاف اللغة والخيال بطرق جديدة وإبداعية.
11. مدى امتلاك القصائد على مستوى مناسب من التكييف الدلالي من حيث امتلاك الكلمات طاقة إيحائية تشد الطفل.
12. مدى تناسب عدد الكلمات والأبيات والقصائد لعمر ومستوى الأطفال (من عمر 4-8 عدد الكلمات 20 كلمة، ثم تزيد للمستويات الأعلى).
13. مدى سهولة وبساطة اللغة والسلاسة والخلو من التعقيد.
14. مدى وضوح الفكرة بحيث لا تحمل القصيدة أكثر من فكرة.
15. مدى تناسب موضوعات القصائد مع حاجات الطفل وعالمه ووجدانه وقدرته على حفظ القصيدة والترنم.



## معايير المفاضلة والتميز لفئة (الإبداعات التربوية – الأعمال المسرحية):

1. مدى أصالة النص وهل هو مشتق من أعمال أخرى أم مبتكر.
2. مدى تقديم النص / العمل أفكاراً أو وجهات نظر جديدة بشأن موضوعها.
3. مستوى التنظيم: منظم بشكل جيد، من حيث العرض ويحتوي على بداية ومنتصف ونهاية واضحة تتناسب وأعمار ومعارف الطفل.
4. مدى تضمين النص الأجهزة الأدبية ومستوى فعاليتها: مثل الاستعارة والرمزية والصور لنقل المواضيع والأفكار.
5. مدى توفر عناصر الحبكة والتشويق والإثارة ومستوى الإخراج الفني والتقني من حيث الألوان، الإضاءة، الحركة، الوسائل والمعدات المستخدمة أثناء العرض، المؤثرات السمعية والبصرية.
6. مدى معالجة النص / الموضوع، مستوى المعالجة: بعمق أم بشكل سطحي.
7. مستوى التأثير العاطفي للنص والموضوع على الطفل.
8. مدى قدرة العمل على إحداث تغيير في سلوك الطفل.
9. مدى توفر الكفاءة التقنية في النص من حيث الإعداد الجيد والتناسق وهل النص مغلق أم مفتوح النهايات.
10. مدى خلو النص من الأخطاء أو التناقضات، والأفكار المبتذلة أو الصور النمطية المشتركة.
11. مدى قدرة العمل على توفير تفسير جديد ومتعمق لموضوعه.
12. مدى توفر مستوى متميز من الحوار والحديث الذي يدور حول الشخصيات.
13. مدى وجود تنوع في الشخصيات من حيث دور الشخصية وصفاتها التي تختلف عن الشخصيات الأخرى.
14. مدى وضوح العلاقة والأدوار للشخصيات الأساسية مثل البطل، وشخصيات ثانوية مساعدة للبطل، ونوعية العلاقات التي تربط الشخصيات.
15. مدى تناسب وقت المسرحية ومستوى وعمر الفئة المستهدفة (يزيد العمل المسرحي الموجه للطفل عن ساعة وللكبار عن ساعتين).



## معايير المفاضلة والتميز لفئة (الإبداعات التربوية – برامج تعليمية وتربوية والعباب وتنمية مهارات):

1. مدى وجود ووضوح فلسفة وهدف للبرنامج التعليمي / البرامج التعليمية والألعاب التربوية (من حيث عرض عنوان اللعبة بشكل واضح، ليسهل على المتعلم اختيار المحتوى المراد تعلمه).
2. مدى وضوح التعليمات والإرشادات: وضع التعليمات والإرشادات بصورة واضحة للتلميذ لاتباعها المتعلم.
3. مدى تحديد قواعد اللعبة / البرنامج: تحدد قواعد اللعبة / البرنامج قبل البدء بتطبيقها.
4. مدى مراعاة الفروق الفردية: تحديد الفئة المستهدفة وملاءمة مستوى اللعبة / البرنامج.
5. مستوى جذب الانتباه والتشويق: مراعاة أسلوب التشويق في عرض المادة التعليمية لزيادة دافعية المتعلم.
6. مدى سهولة الاستخدام: مراعاة سهولة الصياغة اللغوية للعبة / البرنامج وطريقة وإجراءات التنفيذ.
7. مدى قدرة اللعبة / البرنامج على إحداث التفاعل والمشاركة والتفاعل مع الأنشطة داخل اللعبة أو البرنامج.
8. مدى قدرة اللعبة / البرنامج في تنمية الذاكرة وسرعة التفكير، وتطور حس المبادرة والتخطيط، وتحفز التركيز والانتباه وحل المشكلات، والفهم، والتحليل، والتركيب.
9. مدى قدرة اللعبة / البرنامج في مساعدة الطفل على تنمية المهارات الحياتية والإسهام في تنمية الإبداع والابتكار.
10. مدى كفاءة توظيف التكنولوجيا في الاستخدام وملائمتها مع أنماط التعلم المختلفة (بصري، سمعي، حسي) وتكوين اتجاهات إيجابية نحو الحاسوب.
11. مدى قدرة اللعبة / البرنامج في تحسين التحصيل الدراسي.
12. مدى وجود محتوى يتناسب مع مناهج التعليم ومخرجاته لكل مرحلة من المراحل الموجهة لها، (النظري، التطبيقي).
13. مدى وجود ووضوح دليل للتطبيق وتنفيذ الأنشطة ومعايير التقييم.
14. مدى وجود وتوافر مصادر بشرية وعلمية وتقنية.
15. مدى وجود آليات واضحة لمتابعة التنفيذ وتحقيق الأهداف.

## شروط الترشيح الخاصة بمجال التأليف التربوي للطفل لفئة (دراسات أدب الطفل):

1. أن يُقدم المرشح نسخة إلكترونية من البحث بصيغة ملف (PDF)، وفي حال فوز المرشح يتم تسليم النسخة الأصلية من البحث الفائز بصيغة ملف (Word).
2. أن يُقدم المرشح نسخة مختصرة من البحث "ملخصاً للبحث بحيث لا تتجاوز صفحة واحدة، نوع الخط المستخدم Simplified Arabic، وحجم الخط (14)، والمسافة بين السطور (1.0)".
3. أن يكون البحث التربوي باللغة العربية.
4. يتم قبول العمل مهما كانت سنة تأليفه بشرط ألا يكون قد طُبع أو نشر أو قبل للنشر، على أن يتم إضافة تاريخ تأليف البحث على الغلاف.
5. أن يبدأ ترقيم صفحات البحث من بعد صفحات غلاف البحث والمقدمة على أن يتم إدراج تاريخ إصدار البحث على غلاف البحث كما يتوجب ألا تقل عدد صفحات البحث عن (50) صفحة، ولا تزيد عن (200) صفحة غير متضمنه صفحة الغلاف، والمقدمة، والمراجع، والملاحق.
6. أن يكون التوثيق وفق دليل الجمعية النفسية الأمريكية (APA). ووفقاً للطبعة الأخيرة
7. أن يكون نوع الخط المستخدم في البحث Simplified Arabic، وحجم الخط (14)، والمسافة بين السطور (1.0).
8. في حال وجود أكثر من باحث يتم الترشيح لفئة فرق العمل بحيث لا يتجاوز عدد المشاركين عن اثنين فقط.  
(على أن يكون الطلب في نظام الطلبات باسم الباحث الرئيسي) .
9. ألا يكون البحث قد تمَّ إعداده لنيل شهادة جامعية، أو رسالة ماجستير، أو دكتوراه، أو ما يُعادلها من الشهادات الأكاديمية، وألا يكون قد استعان برسائل الماجستير والدكتوراه أو ما يعادلها من الشهادات في البحث المُقدَّم.
10. ألا يكون مُكلِّفًا به من قبل إدارة رسمية، كالجامعات، ومراكز البحوث، والمعاهد، والوزارات.



## معايير المفاضلة والتميز لفئة (البحوث الخاصة بدراسات أدب الطفل):

- ❖ معايير الباحث.
- ❖ معايير البحث العلمي.
- ❖ معايير مقدّمة الكتاب.
- ❖ معايير محتوى الكتاب ومضمونه.
- ❖ معايير أسلوب عرض المادة العلمية.
- ❖ معايير خاتمة الكتاب.
- ❖ معايير إخراج الكتاب.

## قيمة الجائزة:

- درع جائزة خليفة التربوية.
- شهادة تقديرية عن "المجال/ الفئة".
- مكافأة مالية:

المجال	الفئة	المكافأة المالية على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة	المكافأة المالية على مستوى الوطن العربي
التأليف التربوي للطفل	فئة الإبداعات التربوية	(50,000) خمسون ألف درهم إماراتي	(50,000) خمسون ألف درهم إماراتي
	فئة البحوث الخاصة بدراسات أدب الطفل	(50,000) خمسون ألف درهم إماراتي	(50,000) خمسون ألف درهم إماراتي



## مجال المشروعات والبرامج التعليمية المبتكرة

تعتمد المشروعات والابتكارات والبرامج التعليمية المبتكرة على تطبيق أفكار جديدة أو مُطَوَّرَة في قطاع التعليم، قام بها فرد، أو مجموعة أفراد، أو مؤسَّسة تعليمية، وأدت نتائجها إلى مخرجات مُحدَّدة، قادرة على إحداث تغيير فاعل وإيجابي في الميدان التربوي والتعليمي.

كما يهدف هذا المجال إلى تقدير وإبراز المُبتكرين من أفراد المجتمع كافة الذين ميَّزوا أنفسهم بما قدَّموه من ابتكارات في المجال التربوي والتعليمي، ويُعزز بناء ونشر ثقافة الابتكار. وإبراز الجهود المتميزة التي تدمج الذكاء الاصطناعي بشكل خلاق في العملية التعليمية ليكون مكملًا للإبداع البشري، مع الحفاظ على القيم التربوية وضمان الجودة التعليمية. وتشجيع التوظيف الإيجابي لأدوات الإعلام الجديد والتواصل الاجتماعي في التعليم، وثقيف الطلاب حولها، وتدريبهم على استخدامها من منطلق نشر الثقافة الإيجابية في الإعلام الجديد بأدواته الإبداعية، والشبكات الاجتماعية بعواملها الافتراضية.

### الفئات المستهدفة:

- الأفراد العاملون في قطاع التعليم على مستوى الدولة والوطن العربي.
- المؤسَّسات التعليمية، والمؤسَّسات ذات العلاقة بالمجال التعليمي على مستوى الدولة والوطن العربي.
- الطلاب في (التعليم الثانوي - التعليم الجامعي) .



## شروط الترشيح الخاصة بمجال المشروعات والبرامج التعليمية المبتكرة على مستوى الدولة والوطن العربي:

1. تقديم المرشح ملف إلكتروني يحتوي وصفاً كاملاً للمشروع: مُدخلاته ومُخرجاته ومكان تطبيقه وكيفية التطبيق والنتائج التي تحققت بحيث لا تتجاوز عدد صفحات الجزء الرئيسي من التقرير بحد أقصى 35 صفحة باستثناء أي الملاحق
2. ألا يكون المشروع التعليمي قد تمّ تقديمه للحصول على ترقية أو درجة وظيفية أو درجة أكاديمية مثل درجة البكالوريوس، أو الماجستير، أو الدكتوراه، أو ما يعادلها أو تمّ إعداده بتكليف من الجهة التي يعمل بها أو من أي جهة أخرى.
3. يُشترط لقبول الترشيح في مجال المشروعات والبرامج التعليمية المبتكرة أن يكون المشروع قائماً. وقد مضى على تنفيذه على الأقل سنتين.
4. إرفاق نموذج تطبيق المشروع المتوفر في النظام الإلكتروني بعد اعتماده من جهة التطبيق، يُشار فيه إلى أن المشروع أو البرنامج أسهم أو قد يُسهم في إضافة جديدة أو تطوير للعملية التربوية.
5. ألا يكون المشروع المقدم قد تمت كتابته أو إنتاجه عبر برامج أو أدوات الذكاء الاصطناعي.
6. يجوز للطلاب التقدّم بالترشح بشكل فردي، أو مجموعة طلبة يتراوح عددهم بين 3 إلى 5 طلاب.
7. يجوز توظيف أدوات الذكاء الاصطناعي بشكل خلاق في العملية التعليمية لتكون مكملاً وليس بديلاً للإبداع البشري
8. يجب الإفصاح عن أي استخدام للذكاء الاصطناعي في المشروع، مع توضيح الأدوات المستخدمة وطريقة تطويرها وتوظيفها من قبل المترشح.
9. يستبعد من الترشح أي مشروع يعتمد على نماذج ذكاء اصطناعي مدفوعة ومغلقة المصدر، أو ينتهك سياسات أدوات الذكاء الاصطناعي المستخدمة، وسياسات الملكية الفكرية



## معايير المفاضلة والتميز لفئة (المشروعات والبرامج التعليمية المبتكرة):

- ❖ الجِدَّة والابتكار.
- ❖ الرؤية الرسالة والأهداف
- ❖ المنهجية والتخطيط.
- ❖ التطبيق والنتائج والتوثيق
- ❖ الاستدامة الاقتصادية والاجتماعية.
- ❖ التقييم والتأثير والمتابعة.
- ❖ استخدام التقنيات والممارسات الحديثة والذكاء الاصطناعي

## قيمة الجائزة:

- درع جائزة خليفة التربوية.
- شهادة تقديرية عن "المجال/ الفئة".
- مكافأة مالية:

المجال	الفئة	المكافأة المالية على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة	المكافأة المالية على مستوى الوطن العربي
المشروعات والبرامج التعليمية المبتكرة	فئة الأفراد	(50,000) خمسون ألف درهم إماراتي	(50,000) خمسون ألف درهم إماراتي
	فئة فرق العمل	(50,000) خمسون ألف درهم إماراتي	(50,000) خمسون ألف درهم إماراتي
	فئة المؤسسات التعليمية	(100,000) مئة ألف درهم إماراتي	(100,000) مئة ألف درهم إماراتي
	فئة الطلاب (التعليم الثانوي - التعليم الجامعي)	(50,000) خمسون ألف درهم إماراتي	-



جائزة خليفة التربوية  
Khalifa Award for Education



Khaward.ae | [Tech.Affairs@khaward.ae](mailto:Tech.Affairs@khaward.ae) | +971 2 445 9442